

18-20
СЕНТЯБРЯ



...иногда. Нисколько же прощупать
...у Вас еще предстанут какие-
...наши друзья европейские на-
...на себя еще не-никуда.
...иногда стою утешение.
К. Басмунт.

18 СЕНТЯБРЯ

10.00—11.00 — РЕГИСТРАЦИЯ УЧАСТНИКОВ

11.00 — ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

11.15—11.45 — Открытие выставки, посвященной К. Д. Бальмонту, из собраний и коллекций Литературного музея и Рукописного отдела Пушкинского Дома

*Лариса Георгиевна Агамалян,
Елена Валентиновна Виноградова*

11.45—12.15 Презентация альманаха «Солнечная пряжа»

*Михаил Юрьевич Бальмонт,
Татьяна Сергеевна Петрова,
Светлана Юрьевна Хромова*

12.15—16.30 НАУЧНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Председатели: Г. В. Петрова, М. Ю. Бальмонт

1. Шептуховская Наталья Сергеевна (Шуя)

Прижизненные издания произведений поэта Константина Бальмонта: культурологический аспект

2. Климова Дина Михайловна (Санкт-Петербург)

Поэзия Константина Бальмонта в изданиях Библиотеки поэта.

3. Епишева Ольга Владимировна (Иваново)

Творческое наследие К. Д. Бальмонта в книгоиздательском аспекте

4. Азадовский Константин Маркович (Санкт-Петербург)

Неизвестный архив К. Д. Бальмонта

5. Хмара Дина Николаевна (Ярославль)

О земской деятельности Д. Бальмонта в Шуйском уезде Владимирской губернии (на архивных документах)

6. Петрова Татьяна Владимировна (Москва)

Поэзия и Музыка — две светлые сестры

18 СЕНТЯБРЯ

Кофе-брейк

7. *Морковина Анна Юрьевна (Саратов)*

К. Д. Бальмонт в Саратове

8. *Кузнецова Ольга Александровна (Санкт-Петербург)*

Вяч. Иванов и К. Бальмонт: ритуал увенчания

9. *Рылова Анна Евгеньевна (Шуя)*

Итальянский текст культуры в творчестве

К. Бальмонта и Б. Зайцева

10. *Крылов Вячеслав Николаевич (Казань)*

О перипетиях литературной славы и успеха К. Д. Бальмонта
(к изучению литературной репутации поэта)

11. *Александров Александр Сергеевич (Санкт-Петербург)*

Сотрудничество К. Д. Бальмонта в газете «Биржевые ведомости»

12. *Бальмонт Михаил Юрьевич (Шуя)*

Поэтические турне К. Д. Бальмонта по России в 1917 году: по
материалам периодической печати

13. *Ариас-Вихиль Марина Альбиновна (Москва)*

Письмо К. Бальмонта Р. Роллану в парижском Фонде Роллана
(1923)

14. *Тиховская Ольга Александровна (Кишинев, Молдова)*

«Кишинёвский эпизод»: К. Д. Бальмонт и литературный журнал
«Золотой Петушок» (1933—1934 гг.)

15. *Певцов Григорий Дмитриевич (Москва)*

Последняя поэтическая книга Константина Бальмонта

17.00 — ПРОЕКТ «ВОЗВРАЩЕНИЕ. СЕРЕБРЯНЫЙ ВЕК».

**Музыкально-поэтическая программа Ларисы Новосельцевой на
стихи Константина Бальмонта «Будем как Солнце». Стихи, песни,
романсы, молитвы. Музыка к стихам Л. Новосельцевой.**

19 СЕНТЯБРЯ

10.00—12.00 — интерактивный доклад «К. Д. Бальмонт в Петербурге» (экскурсия) *Галина Валентиновна Петрова, Михаил Юрьевич Бальмонт*

12.30—18.30 НАУЧНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Председатели: Е. В. Иванова, Ю. Б. Орлицкий

1. *Океанский Вячеслав Петрович, Океанская Жанна Леонидовна (Шуя)*
Ночной Бальмонт. Иная картина мира

2. *Чевтаев Аркадий Александрович (Санкт-Петербург)*
Онтологический «порог» в нарративной структуре стихотворения К. Бальмонта «Лесной пожар»

3. *Игошева Татьяна Васильевна (Великий Новгород)*
О жанровой природе стихотворения К. Бальмонта «Я буду ждать тебя мучительно...»

4. *Шапошникова Вера Витальевна (Москва)*
Цветовые соответствия в книге Бальмонта «Будем как Солнце»

5. *Молчанова Наталья Александровна (Воронеж)*
«Критическая книга» К. Д. Бальмонта «Горные вершины» как выражение литературно-эстетических взглядов поэта-символиста

6. *Ляпина Лариса Евгеньевна (Санкт-Петербург)*
Рефлексия версификации в поэзии К. Д. Бальмонта

7. *Фаркова Елена Юрьевна (Шуя)*
Функции лирического образа в стихах о детстве К. Бальмонта

8. *Петрова Нина Геннадьевна (Новосибирск)*
Своеобразие концепта «одинокчество» в поэтической картине мира К. Д. Бальмонта

9. *Петрова Татьяна Сергеевна (Шуя)* Сердце человека в поэтическом космосе К. Д. Бальмонта

19 СЕНТЯБРЯ

Кофе-брейк

10. *Крохина Надежда Павловна (Шуя)*

Язык эпифаний в поэзии К. Д. Бальмонта

11. *Александр Чех (Чехонадских Александр Васильевич) (Новосибирск)*

Литеральные ритмы и генезис символа в поэзии Бальмонта

12. *Дугаров Баир Сономович (Улан-Удэ)*

Бальмонт и буддийский Восток: карма поэта

13. *Нефедьев Георгий Владимирович (Москва)*

Константин Бальмонт — «искатель Атлантиды». Рецепции атлантологической мифологемы в творчестве и жизни К. Д. Бальмонта

14. *Успенская Анна Викторовна (Санкт-Петербург)*

Зороастрийские мотивы в творчестве К. Бальмонта

15. *Боровиков Антон Николаевич (Москва)*

Гермес Трисмегист, Бодлер, Лермонтов: поэтика Бальмонта на пересечении

16. *Полилова Вера Сергеевна (Москва)*

Версификационные эксперименты Бальмонта (в лирике и переводах с испанского)

17. *Чулян Анна Грайровна (Ереван)*

К. Бальмонт — исследователь и переводчик испанской литературы в оценке критики

18. *Орлицкий Юрий Борисович (Москва)*

«Громче ударь, барабан!». «Революционный» стих У. Уитмена в переводах Бальмонта (книги 1911 и 1922 гг.).

19. *Иванова Александра Сергеевна (Санкт-Петербург)*

К. Д. Бальмонт — переводчик П.Б. Шелли

20 СЕНТЯБРЯ

11.00 — 15.30 НАУЧНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Председатели: Т. В. Петрова, А. В. Чехонадских

1. *Власова Елена (Москва)*

К. Бальмонт и К. Тетмайер: о «странных сближениях» и заимствованиях

2. *Саламатова Елена Александровна (Санкт-Петербург)*

Августейший поэт К. Р. читает стихи К. Бальмонта

3. *Дзуцева Наталья Васильевна (Иваново)*

Феномен Бальмонта в оценке И. Анненского
(проблема поэтического слова)

4. *Ефимов Иван Сергеевич (Великий Новгород)*

Бальмонт в восприятии поэтов начала XX века (Анненский, Блок, Белый, Вяч. Иванов)

5. *Иванова Евгения Викторовна (Москва)*

Блок и Бальмонт

6. *Титаренко Светлана Дмитриевна (Санкт-Петербург)*

«Вечное возвращение» в мифопоэтике К. Бальмонта и Вяч. Иванова: трагизм метафизики Ф. Ницше

Кофе-брейк

7. *Звонарева Лола Уткировна (Москва)*

Леон Бакст и Константин Бальмонт: беседа на языке символов

8. *Росов Владимир Андреевич (Москва)*

История «Голубой подковы». Константин Бальмонт и Георгий Гребенщиков

9. *Куранда Елена Леонидовна (Санкт-Петербург)*

Тот, кто «весь в Бальмонте»

20 СЕНТЯБРЯ

10. *Станюкович Мария Владимировна (Санкт-Петербург)*
«Ртом, от бетеля красным...». Этноботаника восточных страстей в поэзии К. Бальмонта и его современников

11. *Бурлешин Алексей Владимирович (Санкт-Петербург)*
Под маской Бальмонта, под ручку с козой... (Модернистские поэты в русских пьесах второй половины 1900-х гг.)

12. *Мицунори Сагаэ (Сока, Япония)*
Бальмонт и Набоков

13. *Машукова Дарья Александровна (г. Старый Оскол)*
Образ Константина Бальмонта в мемуарно-портретной прозе Марины Цветаевой

14. *Рубинчик Ольга Ефимовна (Санкт-Петербург)*
«...Он не простой смертный, а поэт»: Константин Бальмонт в памяти и стихах Анны Ахматовой

15. *Александрова Эльмира Камильевна (Санкт-Петербург)*
Литературные отражения поэтов-модернистов в прозе
Г. Газданова 1920—1930-х гг.

16.00 – ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И ЗАКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

Регламент:

Выступление с докладом – 20 минут

Выступление с сообщением – 15 минут

Место проведения: Санкт-Петербург, наб. Макарова, 4

Оргкомитет:

Председатель оргкомитета:

ст. научный сотрудник Отдела новой русской литературы
ИРЛИ РАН, д. филол. н., Петрова Галина Валентиновна

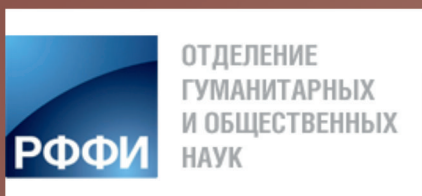
Сопредседатель оргкомитета:

руководитель Фонда общественных и культурно-просветительских инициатив им. К. Д. Бальмонта,
Бальмонт Михаил Юрьевич

Члены оргкомитета:

профессор кафедры русской и зарубежной литературы
Новгородского государственного университета им. Ярослава
Мудрого, д. филол. н., Игошева Татьяна Васильевна

научный сотрудник Отдела новейшей русской литературы ИРЛИ
(Пушкинский Дом) РАН (Блоковская группа), к. филол. н.
Александров Александр Сергеевич



**ПРИ ПОДДЕРЖКЕ
РФФИ ГРАНТ 17–04–14049 И
ФОНДА ОБЩЕСТВЕННЫХ И
КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИХ
ИНИЦИАТИВ
ИМ. К. Д. БАЛЬМОНТА**



Фонд Бальмонта
Фонд общественных и
культурно-просветительских
инициатив им. К.Д. Бальмонта