

Федеральное государственное бюджетное учреждение науки

Институт русской литературы

(Пушкинский Дом)

Российской Академии наук



«УТВЕРЖДАЮ»  
директор ИРЛИ РАН, чл.-корр. РАН  
В. Е. Багно  
\_\_\_\_\_ 2016 г.

Рабочая программа учебной дисциплины

**«Средневековая русская литература:**

**Текстология. Источниковедение. Эдиционная практика»**

**Б1.В.ОД.4**

основной образовательной программы высшего образования

по направлению подготовки кадров высшей квалификации

Федерального государственного образовательного стандарта

**45.06.01 ЯЗЫКОЗНАНИЕ И ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ**

(по подготовке научно-педагогических кадров в аспирантуре)

направленность программы соответствует научной специальности

**10.01.09 «Фольклористика»**

Квалификация выпускника: Исследователь. Преподаватель-исследователь

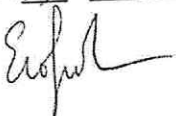
Санкт-Петербург

2016

Автор программы: Семячко С. А., д.ф.н., в.н.с., Отдел древнерусской литературы  
Рецензент:

Программа одобрена на заседании Ученого совета ИРЛИ РАН

Протокол № 12 от «23» мая 2016 г.

Ученый секретарь  К. Б. Егорова

### **Общие положения.**

Настоящая рабочая программа дисциплины «Средневековая русская литература: Текстология. Источниковедение. Эдиционная практика» – часть основной образовательной программы высшего образования (уровень подготовки кадров высшей квалификации) – разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (Приказ Минобрнауки России от 30.07.2014 № 903 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение (уровень подготовки кадров высшей квалификации)», зарегистрированного в Минюсте России 20.08.2014 г. № 33719, на основе программ кандидатских экзаменов по данной специальности, утвержденных приказом Минобрнауки России от 8 октября 2007 г. № 274 (зарегистрирован Минюстом России 19 октября 2007 г., регистрационный № 10363), на основании паспорта номенклатуры специальности научных работников по шифру специальности «10.01.01 – русская литература» (2009), а также с учетом традиций сложившейся научной школы ИРЛИ РАН.

Программа рассчитана на аспирантов, получивших высшее профессиональное образование, прослушавших базовые курсы филологических факультетов университетов России. Для освоения курса аспирант должен быть широко эрудирован, иметь базовую научную подготовку, владеть современными информационными технологиями, включая методы получения, обработки и хранения научной информации, уметь самостоятельно формулировать научную проблему, организовывать и вести научно-исследовательскую деятельность по избранной научной специальности, обладать системой знаний, практических умений и навыков осуществления различных видов научно-практической деятельности.

### **Цели и задачи освоения дисциплины**

Целями освоения дисциплины «Средневековая русская литература: Текстология. Источниковедение. Эдиционная практика» в соответствии с общими целями основной профессиональной образовательной программы послевузовского профессионального образования (аспирантура) являются:

- формирование представлений о специфике средневековой русской литературы;
- рассмотрение основных целей и методов источниковедческого и текстологического анализа средневековых рукописных памятников;
- формирование навыков источниковедческого и текстологического анализа применительно к различным жанрам древнерусской литературы;
- формирование навыков подготовки средневековых рукописных текстов к публикации с учетом жанрового своеобразия текста и задач издания.

#### Задачи дисциплины:

- сформировать представления о специфике средневекового рукописного текста;
- сформировать представления о жанровой системе средневековой русской литературы;
- познакомить с различными типами изданий средневековых памятников;
- освоить основные принципы и алгоритмы подготовки средневекового рукописного текста к публикации.

### **Место дисциплины в структуре программы**

«Средневековая русская литература: Текстология. Источниковедение. Эдиционная практика» является обязательной дисциплиной Блока 1 «Образовательные дисциплины» программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по направлению подготовки 45.06.01 «Языкознание и литературоведение» профиля «Фольклористика». Дисциплина реализуется в Отделе древнерусской литературы.

**Автор программы:** Семячко С. А., д.ф.н., в.н.с., Отдел древнерусской литературы  
**Рецензент:**

Программа одобрена на заседании Ученого совета ИРЛИ РАН

**Протокол** № 12 от «23» мая 2016 г.

**Ученый секретарь**

К. Б. Егорова

### **Общие положения.**

Настоящая рабочая программа дисциплины «Средневековая русская литература: Текстология. Источниковедение. Эдиционная практика» – часть основной образовательной программы высшего образования (уровень подготовки кадров высшей квалификации) – разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (Приказ Минобрнауки России от 30.07.2014 № 903 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.06.01 Языкознание и литературоведение (уровень подготовки кадров высшей квалификации)», зарегистрированного в Минюсте России 20.08.2014 г. № 33719, на основе программ кандидатских экзаменов по данной специальности, утвержденных приказом Минобрнауки России от 8 октября 2007 г. № 274 (зарегистрирован Минюстом России 19 октября 2007 г., регистрационный № 10363), на основании паспорта номенклатуры специальности научных работников по шифру специальности «10.01.01 – русская литература» (2009), а также с учетом традиций сложившейся научной школы ИРЛИ РАН.

Программа рассчитана на аспирантов, получивших высшее профессиональное образование, прослушавших базовые курсы филологических факультетов университетов России. Для освоения курса аспирант должен быть широко эрудирован, иметь базовую научную подготовку, владеть современными информационными технологиями, включая методы получения, обработки и хранения научной информации, уметь самостоятельно формулировать научную проблему, организовывать и вести научно-исследовательскую деятельность по избранной научной специальности, обладать системой знаний, практических умений и навыков осуществления различных видов научно-практической деятельности.

### **Цели и задачи освоения дисциплины**

Целями освоения дисциплины «Средневековая русская литература: Текстология. Источниковедение. Эдиционная практика» в соответствии с общими целями основной профессиональной образовательной программы послевузовского профессионального образования (аспирантура) являются:

- формирование представлений о специфике средневековой русской литературы;
- рассмотрение основных целей и методов источниковедческого и текстологического анализа средневековых рукописных памятников;
- формирование навыков источниковедческого и текстологического анализа применительно к различным жанрам древнерусской литературы;
- формирование навыков подготовки средневековых рукописных текстов к публикации с учетом жанрового своеобразия текста и задач издания.

### Задачи дисциплины:

- сформировать представления о специфике средневекового рукописного текста;
- сформировать представления о жанровой системе средневековой русской литературы;
- познакомить с различными типами изданий средневековых памятников;
- освоить основные принципы и алгоритмы подготовки средневекового рукописного текста к публикации.

### **Место дисциплины в структуре программы**

«Средневековая русская литература: Текстология. Источниковедение. Эдиционная практика» является обязательной дисциплиной Блока 1 «Образовательные дисциплины» программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по направлению

подготовки 45.06.01 «Языкознание и литературоведение» профиля «Фольклористика». Дисциплина реализуется в Отделе древнерусской литературы.

Курс требует от аспирантов подготовки в сфере истории литературы, источниковедения и текстологии. Особенностью курса является сочетание теоретической части с практической. Аспирантам будет предложено решение смоделированных исследовательских задач, связанных с комментированием литературного текста и его изданием.

Цикл	Год	Всего	Лекции	Семинары	СРС	Форма контроля (промежуточной аттестации)
Б.1.В.ДВ. 2	1	72	8	16	38	10

Для аспирантов заочной формы обучения обязательным является лекционный курс. Темы семинарских занятий относятся к самостоятельной работе.

Цикл освоения дисциплины «Средневековая русская литература: Текстология. Источниковедение. Эдиционная практика» для заочной аспирантуры:

Цикл	Год	Всего	Лекции	Семинары	СР	Форма контроля (промежуточной аттестации) - Зачет
Б1.В. ДВ.1	2	72	8	0	56	8

**Компетенции аспиранта, формируемые в результате освоения дисциплины**  
**Универсальные компетенции: (УК)**

- способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идеи при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);
- способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);
- готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);
- готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4).

**Общепрофессиональные компетенции: (ОПК)**

- способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1);

**Профессиональные компетенции:**

- научно обоснованное и продуктивное сочетание современных методик, традиционных и новых подходов в процессе проведения литературоведческих исследований (ПК-1);
- введение в научный оборот новых литературных источников и навык самостоятельного поиска неопубликованных материалов в отечественных и зарубежных библиотеках и архивохранилищах (ПК-3);
- способность проводить литературоведческий, сравнительно-сопоставительный

анализ литературных текстов (ПК-4);

- владение навыками системного анализа феноменов литературы и языка на широком фактическом материале (ПК-5);
- совершенствование методологических подходов в процессе самостоятельного; научного исследования (ПК-9).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

**Знать:**

- методы критического анализа и оценки современных научных достижений, а также методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);
- методы научно-исследовательской деятельности (УК-2);
- особенности представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме при работе в российских и международных исследовательских коллективах (УК-3);
- методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);
- стилистические особенности представления результатов научной деятельности в устной и письменной форме на государственном и иностранном языках (УК-4);
- содержание процесса целеполагания профессионального и личностного развития, его особенности и способы реализации при решении профессиональных задач, исходя из этапов карьерного роста и требований рынка труда (УК-5).

**Уметь:**

- анализировать альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач и оценивать потенциальные выигрыши/проигрыши реализации этих вариантов (УК-1);
- при решении исследовательских и практических задач генерировать новые идеи, поддающиеся операционализации исходя из наличных ресурсов и ограничений (УК-1);
- использовать положения и категории философии науки для анализа и оценивания различных фактов и явлений (УК-2);
- следовать нормам, принятым в научном общении при работе в российских и международных исследовательских коллективах с целью решения научных и научно-образовательных задач (УК-4);
- осуществлять личностный выбор в процессе работы в российских и международных исследовательских коллективах, оценивать последствия принятого решения и нести за него ответственность перед собой, коллегами и обществом (УК-3, УК-5).

**Владеть:**

- навыками анализа методологических проблем, возникающих при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);
- навыками критического анализа и оценки современных научных достижений и результатов деятельности по решению исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);
- навыками анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, в.т.ч. междисциплинарного характера, возникающих при работе по решению научных и

научно-образовательных задач в российских или международных исследовательских коллективах (УК-2,УК-3);

- технологиями оценки результатов коллективной деятельности по решению научных и научно-образовательных задач, в том числе ведущейся на иностранном языке (УК-2,УК-3);

- технологиями планирования деятельности в рамках работы в российских и международных коллективах по решению научных и научно-образовательных задач (УК-2,УК-3);

- различными типами коммуникаций при осуществлении работы в российских и международных коллективах по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

- навыками анализа научных текстов на государственном и иностранном языках (УК-4);

- навыками критической оценки эффективности различных методов и технологий научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);

- различными методами, технологиями и типами коммуникаций при осуществлении профессиональной деятельности на государственном и иностранном языках (УК-4);

- приемами и технологиями целеполагания, целереализации и оценки результатов деятельности по решению профессиональных задач (УК-5).

- способностью научно обоснованно и продуктивно сочетать современные методики, традиционные и новые подходы в процессе проведения литературоведческих исследований (ПК-1);

- умением организовать научную дискуссию по актуальным проблемам литературоведческой науки на страницах научных журналов, а также в рамках научных мероприятий (круглых столов, конференций, симпозиумов) (ПК-2);

- умением вводить в научный оборот новые литературные источники и владение навыком самостоятельного поиска неопубликованных материалов в отечественных и зарубежных библиотеках и архивохранилищах (ПК-3);

- способностью проводить литературоведческий, сравнительно-сопоставительный анализ литературных текстов (ПК-4).

### Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зет (72 ч)

№ п/п	Раздел дисциплины	Виды учебной работы, трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости. Форма промежуточной аттестации
		Лек	Сем	СР	
1.	Специфика древнерусской литературы и определяющее значение текстологического и источниковедческого ее изучения	2	4	8	Устный ответ на семинаре. Общая дискуссия. Результаты самостоятельных работ.
2.	Сборники	2	4	10	Устный ответ на семинаре. Общая дискуссия. Результаты самостоятельных работ.
3.	Литургия и гимнография	2	4	10	Устный ответ на семинаре. Общая дискуссия. Результаты самостоятельных работ.



4.	Эдиционная практика	2	4	10	Устный ответ на семинаре. Общая дискуссия. Результаты самостоятельных работ.
	Форма контроля (промежуточной аттестации)	-	-	-	Зачет
	Итого	8	16	38	10

### Содержание разделов и тем дисциплин

#### Раздел 1. Специфика древнерусской литературы и определяющее значение текстологического и источниковедческого ее изучения

- «Литература» или «книжность». Специфика средневековой русской литературы, превращающая ее в «книжность»: функциональность, приоритет жанра над сюжетом, отсутствие сознательного вымысла, отсутствие представлений об авторском праве, этикетность, рукописный характер распространения и, как следствие, вариативность текста,
- Определяющее значение текстологического и источниковедческого исследования при изучении средневекового текста.

#### Раздел 2. Сборники

- Бытование текста в составе сборников. Определение сборника. Текстологическое исследование произведения и текстология сборников. Классификация сборников.
- Сборники устойчивого и относительно устойчивого состава. Составитель сборника и читатель. Роль читателя в формировании книги.
- Сборники устойчивого состава и сборник устойчивой структуры. Обзор древнерусских сборников.

#### Раздел 3. Литургика и гимнография

- Понятия «литургика», «гимнография», «эортология». Историко-филологический подход к изучению гимнографических памятников. Текстология гимнографии.
- Циклы богослужения: годовой, седмичный, суточный. Богослужебный устав. Богослужебные сборники.
- Гимнографические жанры. Техника акростиха. Акростих как показатель литературности.

#### Раздел 4. Эдиционная практика

- Типы изданий. Попытки регламентации разных типов изданий. Современная издательская практика средневековых памятников.

- Литературовед как посредник между текстом и читателем.

### **Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

**Текущий контроль** проходит в форме обсуждения результатов выполнения заданий для самостоятельной работы, которое регламентируется преподавателем, итог дискуссии – зачет.

№	Критерий оценки
1	Степень выполнения задания
2	Логика изложения и аргументации собственной позиции

### **Фонд оценочных средств**

Темы для самостоятельной работы, итог которой представляется в виде доклада, определяются преподавателем с ориентацией на темы диссертационных работ аспирантов и касаются правил публикации литературных памятников и научного комментирования их текста.

### **Методические рекомендации по организации самостоятельной работы**

Успешное освоение курса предполагает ознакомление аспирантов с рекомендованной литературой и активную работу на семинарах. Реализация дискуссионного метода при организации семинаров требует от аспирантов самостоятельной работы, связанной с разработкой текстологических проблем и комментированием литературного памятника.

### **Образовательные технологии**

Аудиторные лекционные и семинарские занятия (часы) проводятся в с использованием современных средств визуального представления материала. Лекции сопровождаются демонстрацией презентаций, представляющих электронные копии рукописных памятников, текстологические стеммы, источниковедческие таблицы. Семинарские занятия предполагается организовать методом обсуждения выполненных заданий, предлагаемых для самостоятельной работы. Дискуссионный процесс регламентируется преподавателем, с заранее подготовленными вопросами для проверки материала по самостоятельной работе аспиранта.

## **1. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины, включая самостоятельную работу аспирантов**

### **Основная литература:**

1. *Лихачев Д. С., Алексеев А. А., Бобров А. Г.* Текстология: На материале русской литературы X-XVII вв. СПб., 2006.
2. Специальные исторические дисциплины: Учеб. пособие. СПб., 2003.
3. *Творогов О. В.* Археография и текстология древнерусской литературы: Курс лекций. М.; СПб., 2009.

### **Вспомогательная литература:**

1. *Алексеев А. А.* Текстология славянской Библии. СПб., 1999.
2. *Киприан (Керн), архим.* Литургика: Гимнография и эротология. М., 1997.
3. *Красовицкая М. С.* Литургика. М., 2008.
4. *Лихачев Д. С.* Текстология: Краткий очерк. М.; Л., 1964.
5. *Мещерский Н. А.* История христианской литургической письменности: Специальный курс лекций. СПб., 2013.
6. *Перетц В. Н.* Из лекций по методологии истории русской литературы: История изучений. Методы. Источники: Корректированное издание на правах рукописи. Киев, 1914.
7. *Перетц В. Н.* Краткий очерк методологии истории русской литературы: Пособие и справочник для преподавателей, студентов и для самообразования. Пг., 1922.
8. *Спасский Ф. Г.* Русское литургическое творчество. М., 2008.

### **Иные информационные источники**

Электронные ресурсы:

- eLIBRARY.RU - научная электронная библиотека;
- ciberleninka.ru - научная электронная библиотека;
- stsl.ru – сайт Троице-Сергиевой лавры с представленными на нем рукописными собраниями Российской государственной библиотеки;
- nlr.ru – сайт Российской национальной библиотеки с представленными на нем рукописными материалами;
- rgada.info – сайт Российского государственного архива древних актов с представленными на нем рукописными материалами и материалами описей.

### **Материально-техническое обеспечение дисциплины**

ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН располагает материально-технической базой, соответствующей санитарно-техническим нормам и обеспечивающей проведение всех видов теоретической и практической подготовки, предусмотренной учебным планом.

Для лекционных и семинарских занятий предполагается использовать помещение Малого конференц-зала, оснащенного видеопроектором, экраном и компьютером для демонстрации презентаций (в формате\*.pptx) и визуального сопровождения занятий. Для самостоятельной работы аспирантов в ИРЛИ РАН имеется Wi-Fi сеть с доступом к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», электронно-библиотечным системам и к электронной информационно-образовательной среде института. Самостоятельная работа аспирантов также может проходить в помещениях библиотеки

ИРЛИ, предоставляющей читателям открытый доступ ко всем фондам печатных изданий, в том числе профессиональной периодики, а также к электронно-библиотечным системам.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.06.01 ЯЗЫКОЗНАНИЕ И ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ



Директор ИРЛИ РАН

УТВЕРЖДАЮ

В.В. Головин

2018 г.

**Лист внесения изменений в рабочую программу дисциплины**

**«Средневековая русская литература:**

**Текстология. Источниковедение. Эдиционная практика»**

**Б1.В.ДВ.1**

Раздел (подраздел), в который вносятся изменения	Дата утверждения на Ученом совете	Характеристика вносимых изменений
Содержание разделов и тем дисциплин	16.01.2017 Протокол № 1	Содержательное дополнение раздела «Литургика и гимнография»
Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	05.04.2018 Протокол № 2	Дополнение списка вспомогательной литературы следующими источниками:  1. Спасский Ф.Г. Русское литургическое творчество. М., 2008.