

## **ОТЗЫВ**

о вступительном реферате

**Тамбовцевой Светланы Георгиевны**

### **«ДУХОБОРЦЫ: ЯЗЫКОВЫЕ ИДЕОЛОГИИ И РЕЛИГИОЗНЫЕ ПРАКТИКИ»**

Реферат С. Г. Тамбовцевой посвящен актуальной и сравнительно мало исследованной теме – религиозной культуре и языковым идеологиям движения духоборцев. Автор хорошо владеет литературой вопроса, ориентируясь не только в исследованиях, непосредственно посвященных словесности духоборцев, но и в современных научных работах о русской религиозной культуре Нового времени в целом. Реферат основан на представительном корпусе опубликованных и полевых источников (в том числе собранных автором во время самостоятельной экспедиционной работы в Закавказье), демонстрирует хорошее знание современных мировых исследований в области фольклористики, лингвистики и антропологии религии.

Предпринятый С. Г. Тамбовцевой текстологический анализ духоборческих псалмов позволяет по-новому взглянуть на их генезис и религиозно-идеологический контекст. Современные исследователи духоборческого фольклора (С. Е. Никитина, С. А. Иникова) уделяют сравнительно мало внимания вопросу о книжных источниках последнего. Однако С. Г. Тамбовцевой удалось аргументировано продемонстрировать не только сложную систему содержащихся в духоборческих псалмах цитирований и отсылок (к библейскому тексту, литургике, святоотеческой и апокрифической традиции, церковной риторике, заговорам и духовным стихам), но и проанализировать стоящую за ними культурную, религиозную (преимущественно эсхатологическую) и языковую логику.

Важными и инновативными представляются теоретические и эмпирические наблюдения автора касательно структуры и функций духоборческой ритуалистики, специфики различных жанров религиозного фольклора духоборцев в прошлом и настоящем. С точки зрения общего и специального уровня грамотности, степени исследовательской самостоятельности, умения работать с научной литературой и источниками, работа С. Г. Тамбовцевой далеко превосходит требования, предъявляемые к вступительным рефератам. Работа С. Г. Тамбовцевой представляет собой самостоятельное

инновативное научное исследование и в этом качестве заслуживает хотя бы частичной публикации.

Исследование, проведенное С. Г. Тамбовцевой, можно считать хорошим заделом для дальнейшей работы над кандидатской диссертацией. Реферат С. Г. Тамбовцевой позволяет говорить о замечательных исследовательских способностях автора и заслуживает самой высокой оценки. Полагаю, что он должен быть принят в качестве вступительного сочинения для поступления в аспирантуру ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН по специальности «фольклористика» и заслуживает самой высокой оценки.

В. н. с . ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН  
д. ф. н., проф. РАН  
А. А. Панченко

,

«        » \_\_\_\_\_ 201\_г.