

ОТЗЫВ О РЕФЕРАТЕ М. С. ТОМЧИНА

«ПРЕДАНИЕ О РЯБОКОНЕ: КУБАНСКАЯ НЕСКАЗОЧНАЯ ПРОЗА 20-Х ГОДОВ XX ВЕКА»

Вступительный реферат М. С. Томчина представляет собой оригинальное исследование, посвященное слухам и толкам эпохи Гражданской войны. Непосредственная тема исследования – предания об атамане казаков-повстанцев Василии Рябоконе, бытовавшие в приазовских районах Краснодарского края. Реферат состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы, а также приложений, в которых публикуются поэтические и прозаические нарративы, использованные в работе. В первой главе реферата подробно рассматривается социально-исторический контекст преданий о Рябоконе. Проведенный анализ позволяет автору сделать вывод, что формирование соответствующих нарративов «стало реакцией кубанских казаков-«черноморцев» на действия большевистской власти, непонятные и враждебные традиционному укладу их жизни» (с. 13). Во второй главе реферата, рассматриваются основные мотивы исследуемых текстов, доказывается, что в целом они соответствуют традиционным представлениям о деятельности героев – «заступников» и «избавителей», характерным для восточнославянской крестьянской культуры Нового времени.

Хотя выводы, сделанные в реферате, можно было бы верифицировать на основании компаративного анализа (то есть используя материалы об аналогичных устных и письменных нарративах, связанных с героями, подобными Василию Рябоконе), не вызывает сомнения, что предпринятое М. С. Томчиным исследование проведено на высоком академическом уровне, отличается оригинальностью и, без сомнения, свидетельствует об эрудиции и высоком научном потенциале автора. Полагаю, что реферат М. С. Томчина должен быть принят в качестве вступительного сочинения для поступления в аспирантуру ИРЛИ (Пушкинский Дом) РАН.

15 июня 2015 г.

В. н. с., д. ф. н.
А. А. Панченко