

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК  
ИНСТИТУТ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ  
(ПУШКИНСКИЙ ДОМ)

# ВЯЧЕСЛАВ ИВАНОВ

## Собрание сочинений

РЕДКОЛЛЕГИЯ:

В. Е. Багно, Р. Бёрд, Н. А. Богомолов,  
М. Вахтель, П. Дэвидсон, Н. Н. Казанский,  
Н. В. Котрелев, А. В. Лавров (главный редактор),  
К. Ю. Лаппо-Данилевский,  
Г. В. Обатнин, А. Б. Шишкін



Санкт-Петербург  
Издательство «Пушкинский Дом»

2018

ВЯЧЕСЛАВ ИВАНОВ

# По ЗВЕЗДАМ

Опыты философские,  
эстетические и критические

Статьи и афоризмы

КНИГА I. ТЕКСТЫ

Ответственный редактор тома

К. А. Кумпан

Санкт-Петербург  
Издательство «Пушкинский Дом»

2018

УДК 882Иванов2  
ББК Ш5(2=Р)7-6я44  
И20

Научная подготовка издания  
проведена при финансовой поддержке  
Министерства культуры Российской Федерации

Издание подготовлено  
при финансовой поддержке  
Российского фонда фундаментальных исследований  
по проекту 17-04-16504,  
не подлежит продаже



Подготовка основного текста:  
К. А. Кумпан

Подготовка раздела «Другие редакции и варианты»:  
К. А. Кумпан, Т. В. Мисникевич, Г. В. Обатнин, А. Л. Соболев

Рецензенты:  
Н. А. Богомолов, Н. В. Котрелев

Консультант тома  
Е. Л. Ермолаева

ISBN 978-5-91476-101-8 (т. 1, кн. 1)  
ISBN 978-5-91476-100-1

© Коллектив авторов, 2018  
© Издательство «Пушкинский Дом», оригинал-  
макет, художественное оформление, 2018

## СОДЕРЖАНИЕ

	Текст	Другие ред. и вар.
От редакционной коллегии . . . . .	5	
<i>Л. Д. Зиновьевой-Аннибал [Посвящение]</i> . . . . .	11	
Ницше и Дионис . . . . .	13	283
Символика эстетических начал . . . . .	26	289
Поэт и Чернь . . . . .	35	293
Копье Афины . . . . .	41	295
Новые маски . . . . .	48	300
Вагнер и Дионисово действие . . . . .	55	302
О Шиллере . . . . .	58	303
Кризис индивидуализма . . . . .	70	304
Идея неприятия мира . . . . .	80	305
Байрон и идея анархии . . . . .	92	307
О «Цыганах» Пушкина . . . . .	104	321
Предчувствия и предвестия: Новая органическая эпоха и театр будущего . . . . .	132	339
О веселом ремесле и умном веселии . . . . .	150	346
Две стихии в современном символизме . . . . .	166	351
Экскурс I: О Верлэнне и Гейсмансе . . . . .	192	354
Экскурс II: Эстетика и исповедание . . . . .	195	355
О русской идее . . . . .	202	357
Спорады . . . . .	219	363
О достоинстве женщины . . . . .	246	372
Древний ужас: По поводу картины Л. Бакста «Terror antiquus» . . . . .	255	379
Ты если . . . . .	274	417
<i>Другие редакции и варианты</i> . . . . .	281	