

СОДЕРЖАНИЕ

ВМЕСТО ВСТУПЛЕНИЯ.....	3
КНЯГИНЯ ОЛЬГА	10
«СЛОВО О ПОЛКУ ИГОРЕВЕ»: ПОЭТИЧЕСКАЯ ОБРАБОТКА ИСТОРИЧЕСКОГО СЮЖЕТА.....	19
ПРИТЧА О ЗЛОЙ ЖЕНЕ В «СЛОВЕ ДАНИИЛА ЗАТОЧНИКА»	33
«ПОВЕСТЬ О ПЕТРЕ И ФЕВРОНИИ» ЕРМОЛАЯ-ЕРАЗМА И НОВАЯ РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА	44
ПЕРВАЯ ПОЭМА А. С. ПУШКИНА	71
ОТ «ПАНЧАТАНТРЫ» ДО СОВРЕМЕННОСТИ	79
МЕТАМОРФОЗЫ ПОСЛОВИЦЫ О СИНИЦЕ.....	91
БАСНЯ И. А. КРЫЛОВА «ВОЛК НА ПСАРНЕ»	103
«СКАЗКА О ЗОЛОТОМ ПЕТУШКЕ» А. С. ПУШКИНА: «ДОБРЫМ МОЛОДЦАМ УРОК»?	114
ЖИВОЕ РУССКОЕ СЛОВО В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ В. И. ДАЛЯ.....	123
О ПЛАНЕ ПЬЕСЫ А. С. ГРИБОЕДОВА «1812 ГОД»: АНТИЧНЫЕ КОНТУРЫ	134
«МЕРТВЫЕ ДУШИ»: ИНЕРЦИЯ СЮЖЕТА И ДИНАМИКА ОТКРОВЕНИЙ	147
ПОЭТИЧЕСКОЕ ЗАВЕЩАНИЕ К. Ф. РЫЛЕЕВА	167
БАЛЛАДА А. С. ПУШКИНА О РЫЦАРЕ БЕДНОМ.....	174

«ВЕТКА ПАЛЕСТИНЫ» М. Ю. ЛЕРМОНТОВА: БИБЛЕЙСКИЙ ПОДТЕКСТ	180
«ИДИЛЛИЯ» А. С. ХОМЯКОВА.....	190
НАБОКОВСКОЕ ОКОНЧАНИЕ ДРАМЫ О РУСАЛКЕ («КАК ВЫ ДУМАЕТЕ — ДОНЕСЕМ, А?»)	201
«СВЕЧА ГОРЕЛА НА СТОЛЕ...»	213
УСЛОВНЫЕ СОКРАЩЕНИЯ	221
УКАЗАТЕЛЬ ИМЕН	222